

# En quoi consiste le travail de Swiss Olympic?

**Simone Righenzi**  
**Swiss Olympic**

# Que fait Swiss Olympic ?

National Supporter



Leading Partners



**amag**

**OCHSNER  
SPORT**



# Deux maisons importante dans le sport de performance suisse



# Swiss Olympic



- Organisation faitière et Comité Olympique National
- Ittigen sur Bern
- 61 collaborateurs
- Membres: fédérations nationales de sport olympiques et non olympiques

➔ Organisation de droit privé

# Office Fédéral du Sport

- Département pour la défense de la population et du sport, Ueli Maurer
- Office fédéral du sport et école fédérale
- Macolin
- 470 collaborateurs
- Offices cantonaux du sport

➔ Organisation de droit publique

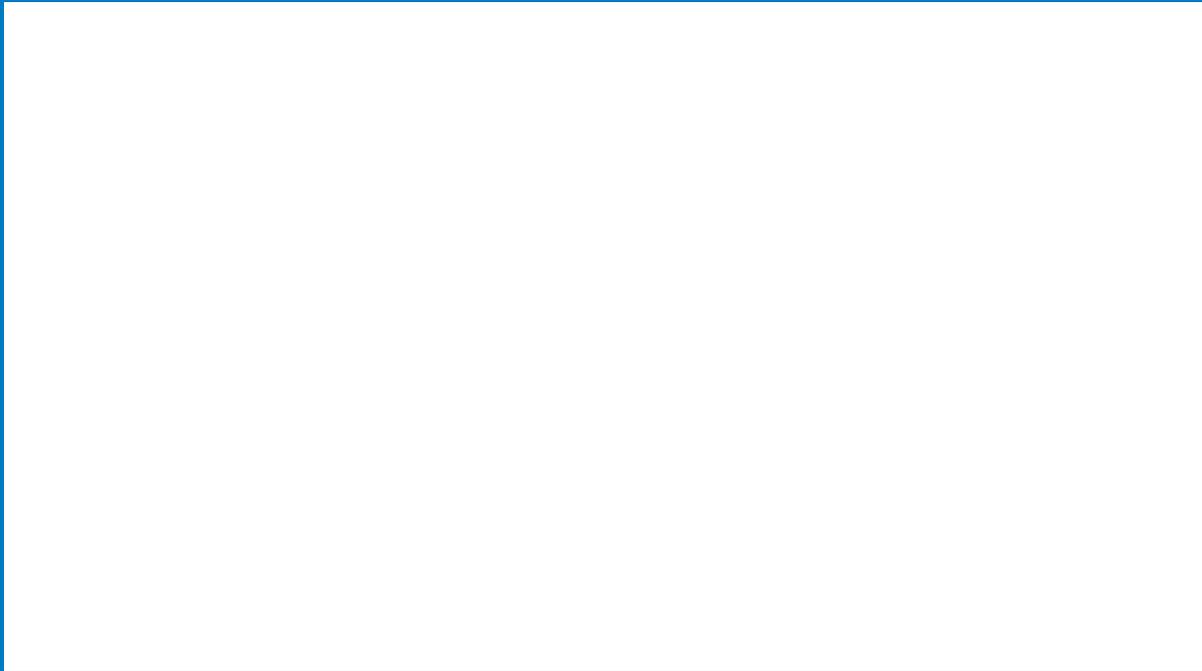


# Deux maisons importante dans le sport de performance suisse



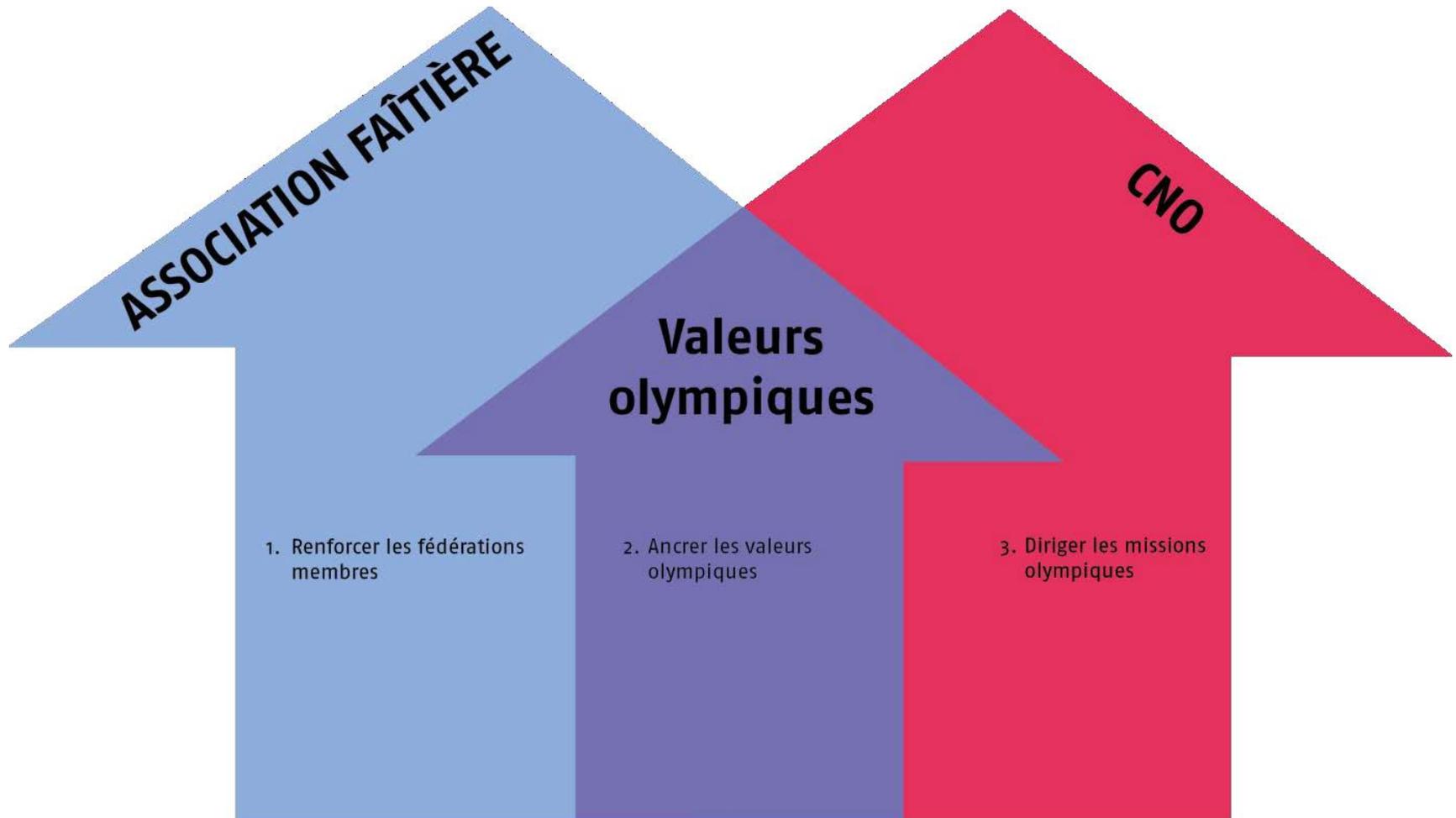
**Contrat de prestations entre  
Swiss Olympic et la  
Confédération (OFSPPO)**

# Qu'est-ce qui fait Swiss Olympic?



# Association faîtière / CNO

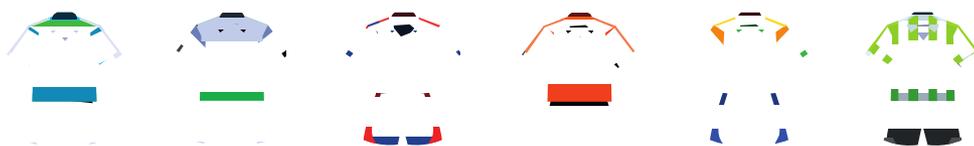
## Orientations stratégiques



# Fédération faitière/ CON



84 Fédérations

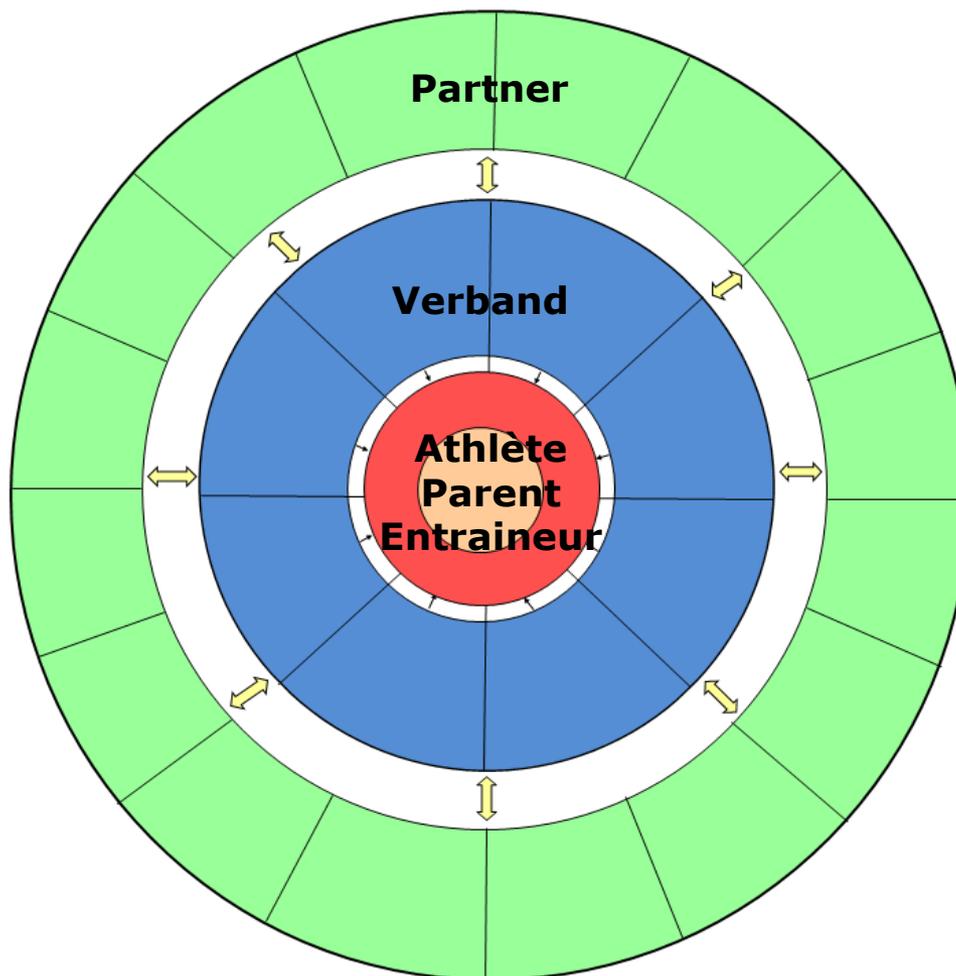


20'000 Clubs/Associations

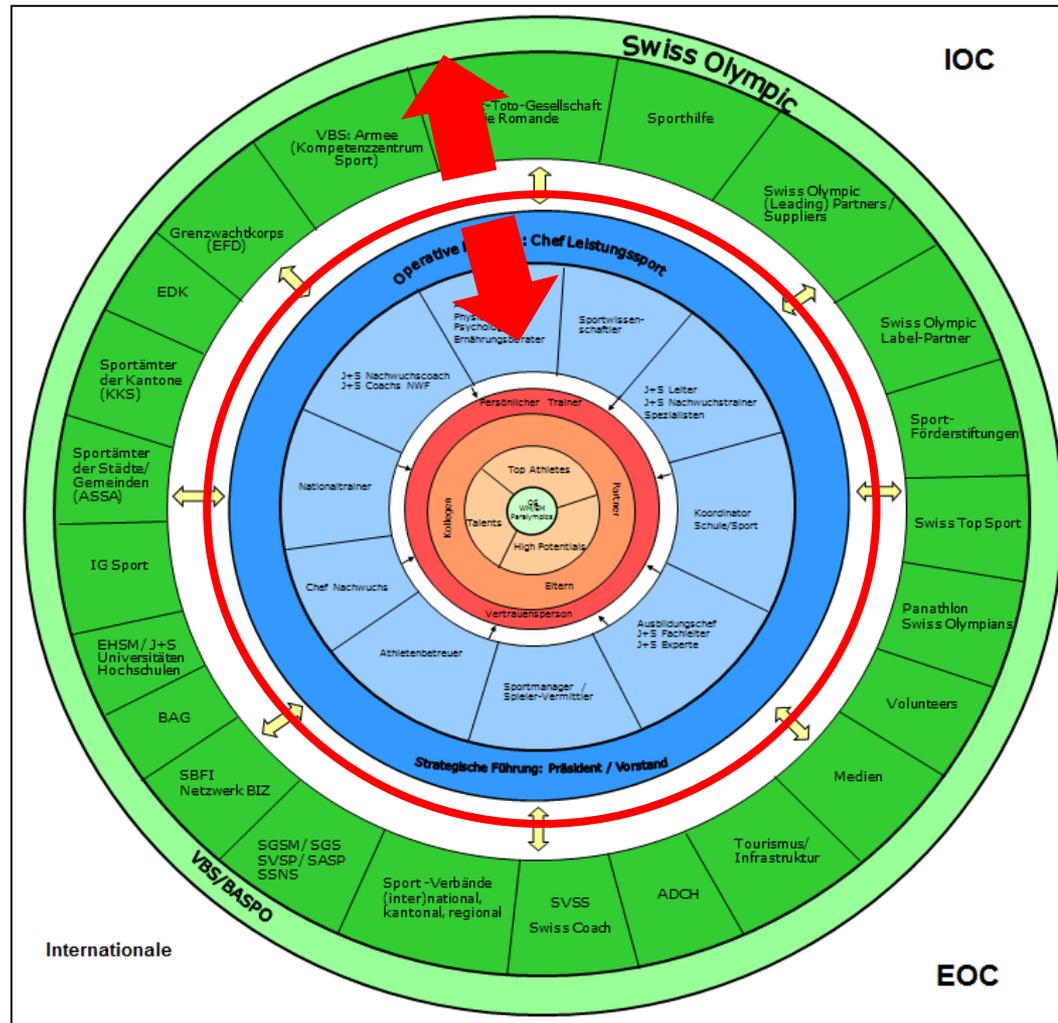


1,6 Mio. Sportifs

# Cluster du sport de performance suisse



# La Fédération nationale au centre



# Fédération faitière: tâches et prestations



- Conseil aux fédérations dans tous les domaines
- Soutien aux athlètes et planification de carrière
- Swiss Olympic Label:
  - Partner/Sport Schools
  - Entreprises formatrices favorables au sport d'élite
  - Swiss Olympic Medical Center/Base
- Formation et formation continue en management pour dirigeants de club et associations, [sportclic.ch](http://sportclic.ch)
- Olympisme et aspects éthiques: didactique, conseil, [ecosport.ch](http://ecosport.ch), «cool and clean»

# De l'aide pour protéger vos athlètes et vous-mêmes!

## Verhaltenskodex für Trainerinnen und Trainer im Sport

Oktober 2014

**Contre la  
corruption**

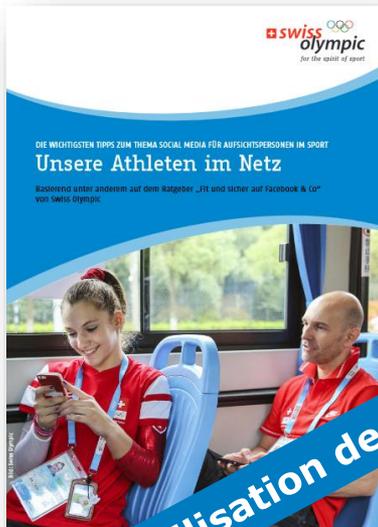
**Contre  
l'homophobie**

MEMORANDUM FÜR COACHES UND LEITENDE

Rote Karte gegen  
Homophobie im Sport!



Stopp  
Homophobie  
im Sport



Die wichtigsten Tipps zum Thema Social Media für Aufsichtspersonen im Sport

Unsere Athleten im Netz

Besondere Aufmerksamkeit auf dem Kategorie „18 und älter“ auf Facebook & Co\* von Swiss Olympic

Für Trainer und Assistenten

**COOL & CLEAN**



**1**  
Wenn dir sauberer und fairer Sport sowie Prävention wichtig ist, unterstützt dich «cool and clean» in deinem Trainingsalltag

**2**  
Melde dich und dein Team bei cool and clean

**3**  
Das kriegst du von uns als Mitglied von «cool and clean»  
- Spielformen und Übungshilfen  
- Unterlagen zu Teambuilding, Social Media, Pairplay und Zielerreichung  
- Infos zu Themen wie Doping, Tabak, Alkohol

Alles online unter [coolandclean.ch/trainer\\_assistenten](http://coolandclean.ch/trainer_assistenten)

**Ce qui concerne le tabac et l'alcool**

**Sur l'utilisation des Social Media**

# Promotion de la relève

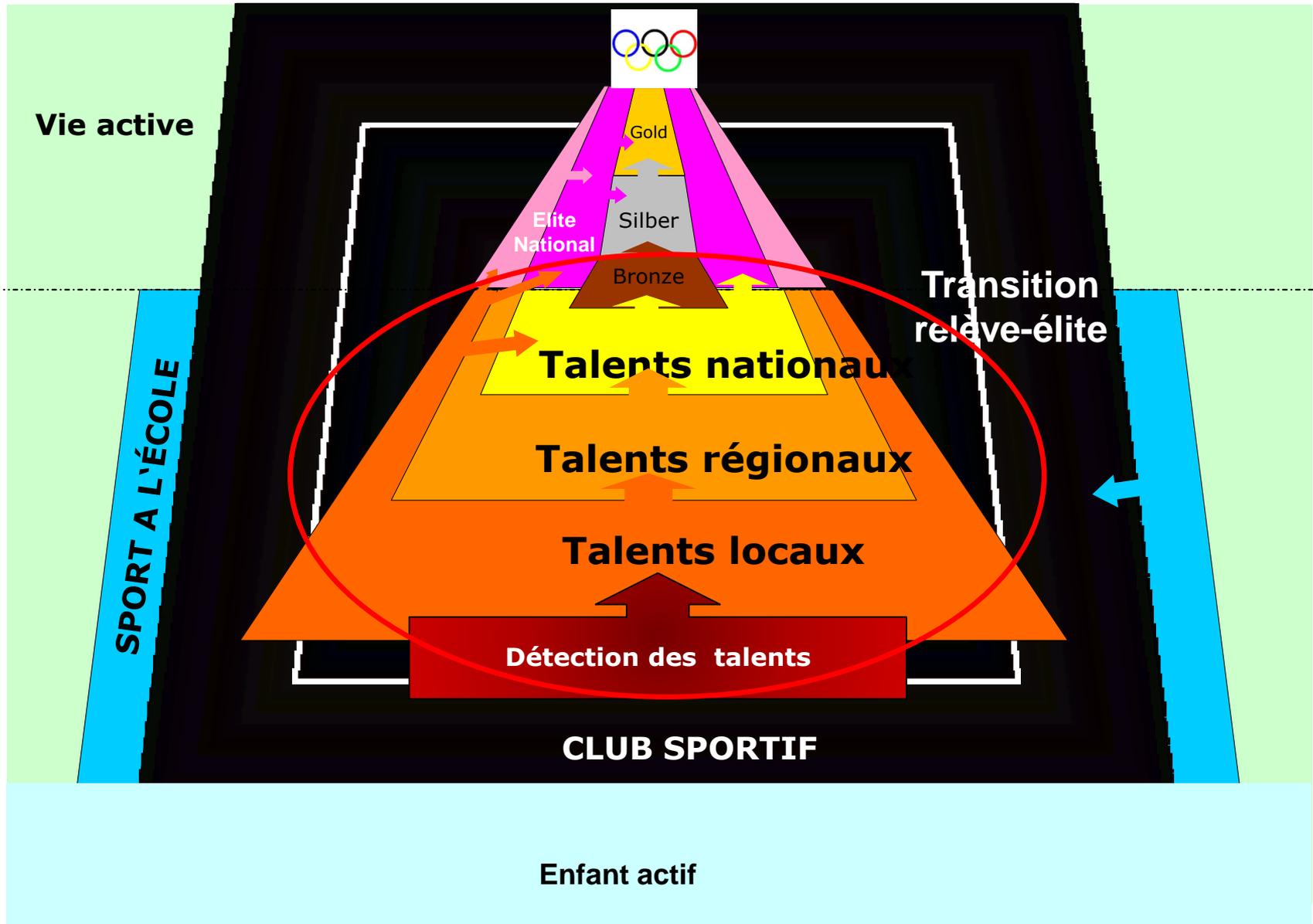
# Les Jeux Olympiques en point de mire



Une promotion de la relève hautement qualitative constitue le fondement des succès futurs aux Jeux Olympiques, aux Championnats du monde et aux Championnats d'Europe.



# Modèle de promotion sport d'élite suisse



# Le concept de promotion répond aux questions suivantes :



- Quels sont les **objectifs** de la promotion de la relève ?
- A quoi ressemble (sur le plan du contenu des entraînements) **le parcours des sportifs** des débuts jusqu'à l'élite ?
- Comment se présente **le système de compétition** et de quelle façon soutient-il le parcours des sportifs ?
- A quoi ressemble **l'encouragement** structuré des sportifs ?
  - Quels sont les cadres locaux, régionaux et nationaux et de quelle taille sont-ils (**structure des cadres / taille des cadres**)?
  - Comment sont **sélectionnés** les sportifs pour les cadres locaux, régionaux et nationaux ?
  - Comment est encadrée/coordonnée **la formation sportive, scolaire et professionnelle** des sportifs ?
  - Quelles **structures** (fédérations, associations, fondations, etc.) sont responsables des offres J+S et quels critères doivent-elles remplir pour être reconnues par la fédération nationale ?

Chaque sport s'explique dans son concept  
de promotion

# A quoi ressemble (sur le plan du contenu de l'entraînement) le parcours des sportifs des débuts jusqu'à l'élite ?

- Quel est le volume et quelle est la nature de l'entraînement pour les sportifs au cours des différentes phases ?
  - contenu
  - volume



# Comment se présente le système de compétition et de quelle façon soutient-il le parcours des sportifs ?

## Parcours du sportif

- Contenu
- Volume

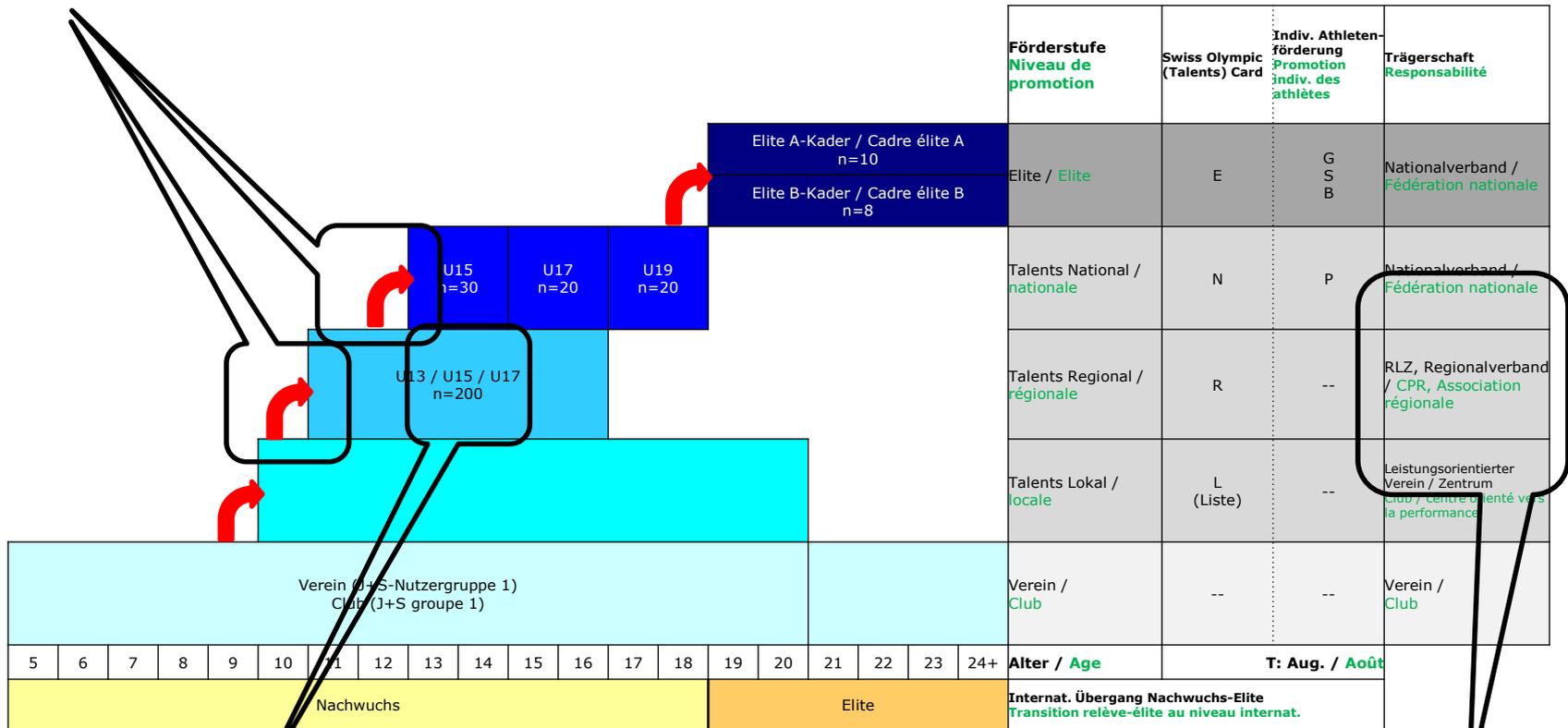


## Système de compétition

- Internationale
- Forme adaptées à l'âge des participants

# A quoi ressemble l'encouragement structuré des sportifs ?

## Concepts de sélection



Taille des cadres

Responsabilité

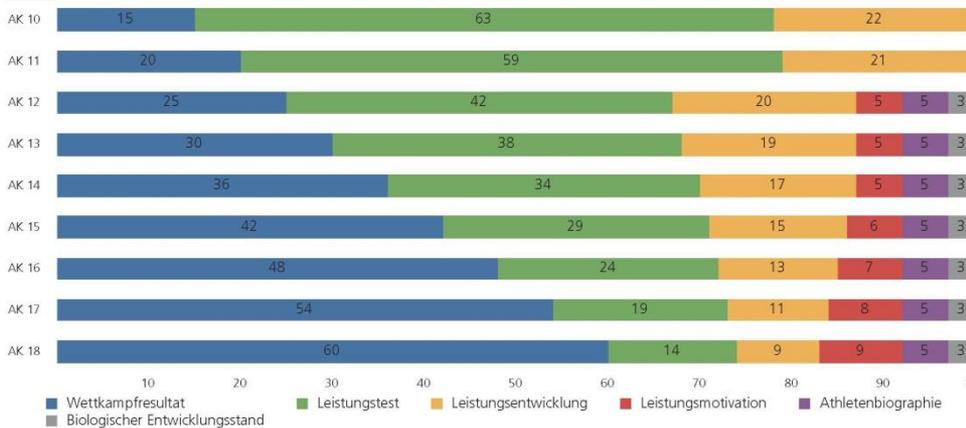
# Comment sont sélectionnés les sportifs pour les cadres locaux, régionaux et nationaux ?

## ● Concepts de sélection

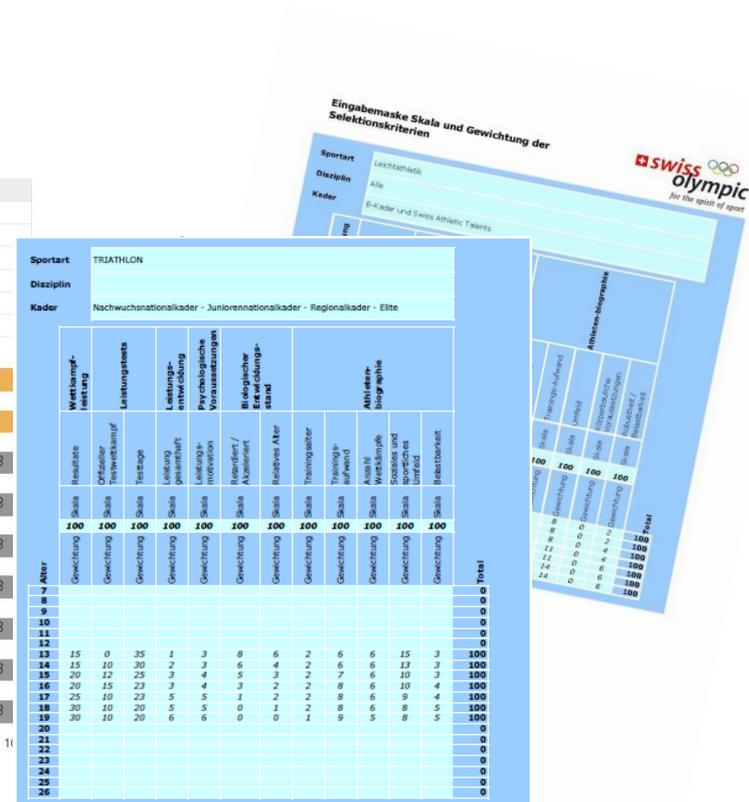
Kaderselektion Kunstturnen Männer

### 2. Gewichtung der Selektionsfaktoren (in %)

	AK 10	AK 11	AK 12	AK 13	AK 14	AK 15	AK 16	AK 17	AK 18
Wettkampfergebnis	15	20	25	30	36	42	48	54	60
Leistungstest	63	59	42	38	34	29	24	19	14
Leistungsentwicklung	22	21	20	19	17	15	13	11	9
Leistungsmotivation			5	5	5	6	7	8	9
Athletenbiographie			5	5	5	5	5	5	5
Biologischer Entwicklungsstand			3	3	3	3	3	3	3
Summe (%)	100	100	100	100	100	100	100	100	100



R. Niederhäuser / Dienstag, 9. November 2010



# Conditions requises pour la sélection

- **Transparence :**
  - Evaluation à l'aide de critères et de pondérations clairement définis
- **Objectivité :**
  - Méthodes de mesure objectives en parallèle à des évaluations objectivées de l'entraîneur
- **Standardisation :**
  - Instruments de sélection spécifiques à la spécialité sportive, devant être standardisés au sein de la fédération
  - Classement ou évaluation du potentiel en cas de faible nombre de talents (« petites » spécialités sportives)

# Qualité de la sélection

- L'évaluation de **différents critères** doit avoir valeur d'appréciation pertinente.
- Les critères sont définis/choisis en fonction de la **spécialité sportive**.

# PISTE comme instrument possible pour la sélection



L'instrument pour la sélection des talents « PISTE » peut garantir la qualité et la transparence des sélections des cadres et ainsi faire de la « Swiss Olympic Talents Card » un instrument de promotion fiable pour tous les partenaires actifs dans le domaine du sport de performance de la relève.

Si nécessaire, Swiss Olympic et l'OFSPPO examineront d'autres solutions et les approuveront si elles satisfont aux exigences de transparence, d'objectivité, de standardisation et de qualité.

# PISTE comme instrument possible pour la sélection



## Pronostic **I**ntégratif et **S**ystématique par l'és**T**imation de l'**E**ntraîneur

[www.swissolympic.ch](http://www.swissolympic.ch) → Sport d'élite et relève → Fédérations → Concept de promotion

# Instrument de sélection

## Critères

Critères d'évaluation		Fiabilité du pronostic quant au succès dans le domaine de l'élite	Pondération	Application	Méthodes d'évaluation recommandées
Critères primaires	Performances en compétition	Résultats dans les catégories de la relève les plus jeunes	*	Nat.	Résultats à partir de listes officielles Avis de l'entraîneur observations de jeux
		Résultats dans les catégories de la relève les plus âgées	*****	Rég. / Nat.	
	Tests de performance	Tests spécifiques à la spécialité sportive	*****	Rég. / Nat.	Tests objectifs Avis de l'entraîneur
		Tests généraux de motricité sportive	*	Rég.	Tests objectifs
	Développement de la performance	Performance générale (inclure les résultats des tests de performance)	*****	Rég. / Nat.	Résultats Avis de l'entraîneur
	Motivation de fournir des performances	Motivation exprimée par le comportement	*****	Nat.	Questionnaire pour l'entraîneur
		Orientation des objectifs	*****	Nat.	
	Critères secondaires	Biographie des sportifs	Prédisposition à la charge	*****	Nat.
Environnement (parents, école)			***	Nat.	
Prédisposition physique			***	Nat.	
Temps consacré à l'entraînement			**	Nat.	
Age d'entraînement			**	Nat.	
Critères correctives	Etat de développement biologique	En retard / en avance	*	Nat.	Mesure de la taille
		Age relatif	*	Rég. / Nat.	Mois de naissance du sportif

pondération en fonction de la spécialité sportive et de l'âge

# Swiss Olympic Card nationale/régionale



## Avantages pour les talents :

1. Accès facilité aux écoles soutenant le sport d'élite (Swiss Olympic Sport School et Swiss Olympic Partner School)
2. Facilités pour les dispenses de cours
3. Soutien éventuel par des mesures d'encouragement spéciales dans le canton ou la commune, ainsi que par des sponsors privés.

À quoi cela ressemble dans notre sport?

# Ski nautique & wakeboard

Fédération Suisse de Ski Nautique et de Wakeboard, Im Blatt D6, 6345 Neuheim  
 swissfed@waterski.ch, www.waterski.ch

## Structure des cadres

### Ski nautique

								M21 n=9				Open n=15				Niveau de promotion	Swiss Olympic (Talents) Card	
																Elite	E	
				M14 n=9				M17 n=9								Talents nationaux	N	
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24+	Age	
Relève										Elite						Passage international relève-élite		

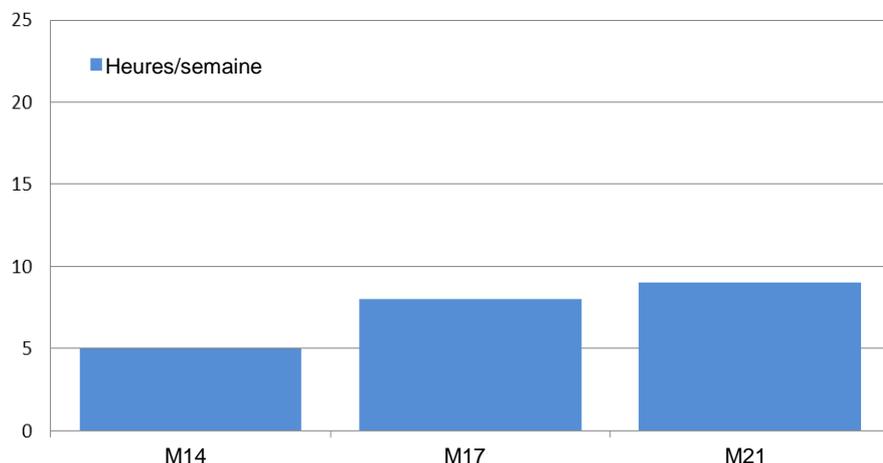
### Wakeboard

										Open n=15						Niveau de promotion	Swiss Olympic (Talents) Card					
																Elite	E					
					Girls / Boys n=9					Juniors n=9											Talents nationaux	N
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24+	Age					
Relève										Elite						Passage international relève-élite						

## Parrains/contacts

**Fédération Suisse de Ski Nautique et de Wakeboard**

## Volume hebdomadaire (entraînement et compétition)



## Dates importantes

01.01.–31.12.

Validité de la « Talents Card »

## Coordination entre école et formation

Une coordination spécifique n'est pas prévue ; les volumes d'entraînement et la structure de la fédération ne l'exigent pas.	
Aucune coordination systématique n'est prévue ; chaque cas est traité individuellement au niveau de la fédération nationale.	X
Les différents parents doivent garantir la coopération avec une école. La coordination est même un critère pour la reconnaissance de parrainages (fédérations régionales, CE, CRP, associations).	
La coordination des talents régionaux est garantie par la fédération nationale.	
La coordination des talents nationaux est garantie par la fédération nationale.	X
La coordination entre école et formation est prévue dès la catégorie...	M17
La coordination entre école et formation est prévue dès la catégorie...	Sec. 2
Personne de contact au sein de la fédération : Fred Dupan lup, f.dupan.lup@waterski.ch	

« Dans le domaine de la formation scolaire, la FSSNW utilise le potentiel des « Swiss Olympic Partner Schools » pour concilier plus facilement la formation et l'entraînement dans la spécialité sportive. En fonction de la région du club et du domicile du sportif, le premier choix des sportifs de la FSSNW se porte sur les sites de formation dans les cantons suivants : BE (Thoune), BS (Bâle), GR (Coire), LU (Lucerne), TI (Tenero), VD (Payerne), VS (Collombey-Muraz), ZG (Zoug) ou ZH (Zurich).

Pour les sportifs suisses de la relève du ski nautique et du wakeboard, le meilleur moment pour entrer dans une « Swiss Olympic Partner School » est soit le degré secondaire II, soit le degré tertiaire (haute école) pour la poursuite de leur carrière. »